

**NÚCLEO DE PROVAS  
TC 2000****LÍNGUA PORTUGUESA - ENSINO MÉDIO**

*Caro estudante,*

*Este programa foi produzido para orientá-lo nas pesquisas, nas dúvidas e em seus estudos, a fim de melhorar sua habilidade no uso da Língua Portuguesa.*

***Sucesso para você!***

<b>CONTEÚDOS</b>	
<b>TEMAS</b>	<b>TÓPICOS</b>
1. Interpretação de texto.	1.1 Gêneros variados.
	1.2 Reescrita de frases.
	1.3 Intertextualidade.
2. Língua e Linguagem.	2.1 Linguagens: verbal e não-verbal.
	2.2 A língua falada e a escrita.
	2.3 Provérbios populares.
	2.4 Linguagem figurada.
3. Processo de comunicação.	3.1 Símbolo, código, mensagem, remetente (emissor, locutor) e destinatário (receptor, interlocutor).
4. Variedades lingüísticas.	4.1 Conceitos Lingüísticos.
	4.2 Linguagem coloquial e linguagem informal.
	4.3 Linguagem culta e linguagem formal.
5. Fonologia.	5.1 Acento diferencial.
6. Morfologia.	6.1 Processo de formação de palavras (derivação e composição).
	6.1.1 Palavras cognatas.
	6.2 Substantivo.
	6.3 Adjetivo.
	6.4 Pronome.
	6.5 Verbo.
	6.6 Advérbio.
	6.7 Numeral.
6.8 Conjunção comparativa.	
7. Sintaxe.	7.1 Sujeito e predicado.
	7.2 Complementos verbais, complemento nominal e agente da passiva.
	7.3 Adjunto adnominal, adjunto adverbial, aposto e vocativo.
	7.4 Período composto por subordinação (orações subordinadas: adjetivas, adverbiais e substantivas).
	7.5 Período composto por coordenação.
	7.6 Período simples e período composto.
	7.7 Pontuação.
	7.8 Concordância nominal.
	7.9 Regência verbal.
	7.10 Regência nominal.

8. Semântica e estilística.	8.1 Palavras homófonas.
	8.2 Palavras homógrafas.
	8.3 Denotação e conotação.
	8.4 Redundância.
	8.5 Figuras de linguagem.
	8.6 Funções da linguagem.
	8.7 Sentido figurado.
	8.8 Vocabulário
9. Literatura.	9.1 Arte Literária.
	9.2 Conceito de Literatura / Texto literário.
	9.3 Estilo individual e estilo de época.
	9.4 Gêneros literários.
	9.5 Prosa e verso.
	9.6 Literatura de Cordel.
	9.7 Eu - lírico.
10. Estilos de época	10.1 Quadro dos estilos de época.
	10.2 Barroco.
	10.3 Neoclassicismo / Arcadismo.
	10.4 Romantismo.
	10.5 Realismo / Naturalismo.
	10.6 Parnasianismo.
	10.7 Simbolismo.
	10.8 Pré-Modernismo.
	10.9 Modernismo.
	10.10 Pós-Modernismo.
	10.11 Concretismo.
11. Produção de texto.	11.1 Narração.
	11.2 Dissertação.
	11.3 Cartas.
	11.4 Relatório.
	11.5 Texto literário.
	(E outros gêneros e tipos textuais).